

Stratonikeia Gladyatörleri belgeseli Muğla'da izleyiciyle buluştu

Muğla Büyükşehir Belediyesi tarafından hazırlanan Stratonikeia Gladyatörleri belgeselinin gala gösterimi, Gazi Mustafa Kemal Atatürk Kültür Merkezi'nde gerçekleştirildi. Gösterim öncesinde, Türkiye'nin önde gelen akademisyenlerinden Prof. Dr. İlber Ortaylı ve Prof. Dr. Celal Şengör, Muğla'nın Yatağan ilçesinde bulunan Stratonikeia Antik Kenti'ni ziyaret etti.

Antik kent gezisinin ardından gala etkinliğine katılan Ortaylı ve Şengör, söyleşi gerçekleştirdi. Etkinlikte konuşan **Menteşe Belediye** Başkanı Gonca Köksal, Stratonikeia'nın tarihi ve kültürel önemine vurgu yaparak, şunları söyledi: "Bugün **Muğla'nın** içerdiği, **Menteşe'de** sizi ağırlamak bizim için büyük bir onur. Stratonikeia, antik çağlardan bu yana birçok uygarlığa ev sahipliği yapmış, taşların yalnızca taş yoktu, onun sütununun ayrı bir hikâyenin anlatıldığı kadim bir kent. Aşkın, mücadelenin, felsefenin, inancın, savaşın ve barışın iç içe geçerek bu antik üretimini koruyarak, insanlığın hikâyesine ışık tutmak bizim için büyük bir mutluluk" dedi.

Muğla Büyükşehir Belediye Başkanı Ahmet Aras ise ortaya çıkan çıkış sürecini anlatırken, şu ifadeleri kullandı: "Bugün Stratonikeia'yı teknolojiyle buluşturuyoruz. Proje fikri ilk olarak Yatağan Belediye Başkanımıza iletilmiş, ardından Ticaret Odası'na taşınmış. Ticaret Odası Başkanımız ve Meclis Başkanımızın yönlendirmesiyle birlikte ulaştırıldı. Zaten Bilal Hoca ile bu konuda görüşmelerimiz vardı ve bu projeye tam destek verme kararını aldık



Sayın Valimiz de sürece katkı sağladı. Muğla Tanıtım ve

Kültürel Daire Başkanlığı'nın da sahiplenmesiyle bugün bu

projeyi yaşamamızın gururunu yaşadık" diye konuştu. ■İHA

STRATONİKEİA'NIN GLADYATÖR RUHU YAPAY ZEKA İLE HAYAT BULDU

Muğla Büyükşehir Belediyesi tarafından düzenlenen Stratonikeia Gladyatörleri belgeselinin özel gösterimi Gazi Mustafa Kemal Atatürk Kültür Merkezi'nde gerçekleştirildi. Stratonikeia Antik Kenti'nin zengin tarihine ışık tutan yapay zeka destekli belgeselin gösteriminin ardından Prof. Dr. İlber Ortaylı ve Prof. Dr. Celal Şengör'ün katılımıyla bir söyleşi düzenlendi. 6'da



STRATONİKEİA'NIN GLADYATÖR RUHU YAPAY ZEKA İLE HAYAT BULDU

Muğla Büyükşehir Belediyesi tarafından düzenlenen Stratonikeia Gladyatörleri belgeselinin özel gösterimi Gazi Mustafa Kemal Atatürk Kültür Merkezi'nde gerçekleştirildi. Stratonikeia Antik Kenti'nin zengin tarihine ışık tutan yapay zeka destekli belgeselin gösteriminin ardından Prof. Dr. İlber Ortaylı ve Prof. Dr. Celal Şengör'ün katılımıyla bir söyleşi düzenlendi.

Vatandaşlardan Stratonikeia Gladyatörleri Etkinliğine Yoğun İlgi

Etkinliğe Kıyı Ege Belediyeler Birliği ve Muğla Büyükşehir Belediye Başkanı Ahmet Aras evsahipliğinde Muğla Milletvekili Selçuk Özdağ, **Menteşe Belediye** Başkanı Gonca Köksal, Yatağan Belediye Başkanı Mesut Günay, Köyceğiz Belediye Başkanı Ali Erdoğan, Muğla Ticaret Odası Başkanı Bülent Karakuş, EPOS7 Derneği Başkanı Arzu Sabancı, Stratonikeia Antik Kenti Kazı Başkanı Prof. Dr. Bilal Söğüt ve çok sayıda vatandaş katıldı.

Kazı Alanı Ziyaret Edildi Belgesel gösterimi öncesinde Prof. Dr. İlber Ortaylı ve Prof. Dr. Celal Şengör, Stratonikeia Antik Kenti'ni ziyaret ederek yürütülen kazı çalışmalarını hakkında bilgi aldı. Kazı Başkanı Prof. Dr. Bilal Söğüt, 2024 yılı kazılarında toplam 762 eserin gün yüzüne çıkarıldığını belirterek, bunların 592'sinin antik döneme, 170'inin ise Türk dönemine ait olduğunu aktardı. Söğüt, Stratonikeia'nın yalnızca antik dönemde değil, Türk Beylikleri döneminde de önemli bir merkez olduğunu vurguladı.

Prof. Dr. Ortaylı: "Arkeoloji ve Sanat El Ele Gİtmeli" Stratonikeia Gladyatörleri söyleşisinde konuşan Prof. Dr. İlber Ortaylı, Stratonikeia'nın arkeolojik önemine değinerek, "Burada yürütülen kazı çalışmaları büyük bir titizlikle sürdürülüyor. Arkeoloji, yalnızca geçmişin gün yüzüne çıkarmakla kalmaz, aynı zamanda bilim ve sanatın keşiştiği noktadır" ifadelerini kullandı.

Ortaylı, yapay zekanın belgesel yapımındaki kullanımını olumlu değerlendirse de sanatın her zaman teknolojinin önünde olması gerektiğini vurgulayarak,

"Sanatçılığımızı, kameramızı, dekorumuzu ve tarih bilgimizi ön plana çıkarmalıyız" dedi.

"Arkeolojik kazılarla Türkçe İlim Dili Oldu"

Ayrıca Bizans dönemi eğitimi ve Türkçe'nin arkeoloji alanında bir ilim dili haline gelmesine değinen Ortaylı, "Türkçe, yapılan kazılar ve bilimsel raporlarla arkeoloji literatüründe güçlü bir yer edindi. Türkiye, arkeolojik eserler açısından dünyanın en



zengin coğrafyalarından biri. Burada yalnızca Anadolu medeniyetleri değil, Mısır'a kadar uzanan geniş bir kültürel miras da bulunuyor" ifadelerini kullandı.

"Biz Aslında Hepimiz Birer Gladyatörüz" Ortaylı, Stratonikeia'nın tarih boyunca birçok medeniyetin kesişim noktası olduğunu belirterek, "Karia bölgesi, Helen ve Pers kültürlerinin bir araya geldiği bir yer. Buranın tarihini anlamak için hem Yunan hem de İran kültürünü iyi bilmek gerekir. Geçmişte olduğu gibi bugün de zorluklarla karşı karşıyayız. Bu yüzden tarih bilinci çok önemli. Biz aslında hepimiz birer gladyatörüz" diyerek sözlerini

tamamladı.

Prof. Dr. Şengör: "Geçmiş keşfetmek yetmez, onu anlayıp geleceğe taşımak gerekir"

Prof. Dr. Celal Şengör: "Biz burada, antik dönemdeki gladyatör dövüşlerinden Bizans ve Osmanlı dönemine kadar uzanan çok katmanlı bir tarihi görüyoruz. Stratonikeia'da yapılan kazılar ve buradan çıkan eserler, Anadolu'nun ne denli büyük bir kültürel mirasa sahip olduğunu bir kez daha ortaya koyuyor. Ancak, geçmişi yalnızca keşfetmek yetmez; onu anlamak ve geleceğe taşımak da gerekir. Yapay zeka ile hazırlanan bu belgesel, tarih anlatımında yeni bir dönemin kapısını aralıyor" dedi.

Başkan Aras: "Tarihini Bilmeyen Toplumlar, Geleceklerini İnşa Edemez"

Muğla Büyükşehir Belediye Başkanı Ahmet Aras, Stratonikeia'nın teknoloji ile buluşturulmasından duyduğu memnuniyeti dile getirerek, "Muğla'da 110 antik kent bulunuyor ve her biri kendine özgü bir tarihe sahip. Letoon'dan Labranda'ya, Halikarnas'tan Knidos'a kadar uzanan bu geniş kültürel mirasın korunması ve tanıtılması büyük önem taşıyor. Antik dönemde büyük tiyatrolara sahip bu kentlerin bugün geldiği noktayı düşündüğümüzde, geçmişten aldığımız mirası yeterince ileri taşıyamadığımızı görüyoruz. Oysa tarihini bilmeyen toplumlar, geleceklerini inşa edemez" dedi.

Tarihimiz, antik çağlardan başlayarak Anadolu'nun Türk yurdu haline gelmesi, 600 yıllık Osmanlı dönemi ve Cumhuriyet ile devam eden geniş bir süreci kapsar. Geleceğimizi, bu köklü tarih üzerine inşa etmeliyiz. Bu anlamda bugün burada yapay zeka teknolojisi ile geçmiş buluşturmanın, o dönemi yansıtan belgeseli vatandaşlarımızı izlettirmenin ve tarihimizi yaşatmanın mutluluğunu yaşıyoruz" dedi.





Stratonikeia'nın gladyatör ruhu yapay zeka ile hayat buldu

Muğla Büyükşehir Belediyesi tarafından düzenlenen Stratonikeia Gladyatörleri belgeselinin özel gösterimi Gazi Mustafa Kemal Atatürk Kültür Merkezi'nde gerçekleştirildi. **G'da**



Stratonikeia'nın gladyatör ruhu yapay zeka ile hayat buldu

Muğla Büyükşehir Belediyesi tarafından düzenlenen Stratonikeia Gladyatörleri belgeselinin özel gösterimi Gazi Mustafa Kemal Atatürk Kültür Merkezi'nde gerçekleştirildi

Stratonikeia Antik Kenti'nin zengin tarihine ışık tutan yapay zeka destekli belgeselin gösteriminin ardından Prof. Dr. İliber Ortaylı ve Prof. Dr. Celal Şengör'ün katılımıyla bir söyleşi düzenlendi.

Vatandaşlardan Stratonikeia Gladyatörleri Etkinliğine Yoğun İlgi

Etkinliğe Kıyı Ege Belediyeler Birliği ve Muğla Büyükşehir Belediye Başkanı Ahmet Aras ev sahipliğinde Muğla Milletvekili Selçuk Özdağ, **Menteşe Belediye** Başkanı Gonca Köksal, Yatağan Belediye Başkanı Mesut Gunay, Köyceğiz Belediye Başkanı Ali Erdoğan, Muğla Ticaret Odası Başkanı Bulent Karakuş, EPOS7 Derneği Başkanı Arzu Sabancı, Stratonikeia Antik Kenti Kazı Başkanı Prof. Dr. Bilal Soğüt ve çok sayıda vatandaş katıldı.

Kazı Alanı Ziyaret Edildi

Belgesel gösterimi öncesinde Prof. Dr. İliber Ortaylı ve Prof. Dr. Celal Şengör, Stratonikeia Antik Kenti'ni ziyaret ederek yürütülen kazı çalışmalarını hakkında bilgi aldı. Kazı Başkanı Prof. Dr. Bilal Soğüt, 2024 yılı kazılarında toplam 762 eserin gün yüzüne çıkarıldığını belirterek, bunların 592'sinin antik döneme, 170'inin ise Türk dönemine ait olduğunu aktardı. Soğüt, Stratonikeia'nın yalnızca antik dönemde değil, Türk Beylikleri döneminde de önemli bir merkez olduğunu vurguladı.



Prof. Dr. Ortaylı: "Arkeoloji ve Sanat El Ele Giltmeli"

Stratonikeia Gladyatörleri söyleşisinde konuşan Prof. Dr. İliber Ortaylı, Stratonikeia'nın arkeolojik önemine değinerek, "Burada yürütülen kazı çalışmaları büyük bir lütufla sürdürülüyor. Arkeoloji, yalnızca geçmişin gün yüzüne çıkarmakla kalmaz, aynı zamanda bilim ve sanatın keşifleri noktasıdır" ifadelerini kullandı. Ortaylı, yapay zekanın belgesel yapımındaki kullanımını olumlu değerlendirse de sanatın her zaman teknolojinin önünde olması gerektiğini vurgulayarak, "Sanatçılığımızı, kameramızı, dekorumuzu ve tarih bilginimizi ön plana çıkarmalıyız" dedi.

"Arkeolojik kazılarla Türkçe İlim Dili Oldu"

Ayrıca Bizans dönemi eğitime ve Türkçe'nin arkeoloji alanında bir ilim dili haline gelmesine de değinen Ortaylı, "Türkçe, yapılan kazılar ve bilimsel raporlarla arkeoloji literatüründe güçlü bir yer edindi. Türkiye, arkeolojik eserler açısından dünyanın en zengin coğrafyalarından biri. Burada yalnızca Anadolu medeniyetleri değil, Mısır'a kadar uzanan geniş bir kültürel miras da bulunuyor" ifadelerini kullandı.

"Biz Aslında Hepimiz Birer Gladyatörüz"

Ortaylı, Stratonikeia'nın tarih boyunca birçok



medeniyetin keşif noktası olduğunu belirterek, "Karia bölgesi, Helen ve Pers kültürlerinin bir araya geldiği bir yer. Buranın tarihini anlamak için hem Yunan hem de İran kültürünü iyi bilmek gerekir. Geçmişte olduğu gibi bugün de zorluklarla karşı karşıyayız. Bu yüzden tarih bilinci çok önemli. Biz aslında hepimiz birer gladyatörüz" diyerek sözlerini tamamladı.

Prof. Dr. Şengör: "Geçmiş keşfetmek yetmez, onu anlayıp geleceğe taşımak gerekir"

Prof. Dr. Celal Şengör: "Biz burada, antik dönemdeki gladyatör dövüşlerinden Bizans ve Osmanlı dönemine kadar uzanan çok katmanlı bir tarihi görüyoruz. Stratonikeia'da yapılan kazılar ve buradan çıkan eserler, Anadolu'nun ne denli büyük bir kültürel mirasa sahip olduğunu bir kez daha ortaya koyuyor. Ancak, geçmiş yalnızca keşfetmek yetmez; onu anlamak ve geleceğe taşımak da gerekir. Yapay zeka ile hazırlanan bu belgesel, tarih anlatımında yeni bir dönemin kapısını aralıyor" dedi.

Başkan Aras: "Tarihini Bilmeyen Toplumlar, Geleceklerini İnşa Edemez"

Muğla Büyükşehir Belediye Başkanı Ahmet Aras, Stratonikeia'nın teknoloji ile buluşturulmasından duyduğu memnuniyeti dile getirerek, "Muğla'da 110 antik kent bulunuyor ve

her biri kendine özgü bir tarihe sahip. Letoon'dan Labranda'ya, Halikarnas'tan Knidos'a kadar uzanan bu geniş kültürel mirasın korunması ve tanıtılması büyük önem taşıyor. Antik dönemde büyük biyatlara sahip bu kentlerin bugün geldiği



noktayı düşündüğümüzde, geçmişten aldığımız mirası yeterince ileri taşıyamadığımızı görüyoruz. Oysa tarihini bilmeyen toplumlar, geleceklerini inşa edemez" dedi.

Tarihimiz, antik çağlardan başlayarak Anadolu'nun Türk yurdu haline gelmesi, 600 yıllık Osmanlı dönemi ve Cumhuriyet ile devam eden geniş bir süreci kapsar. Geleceğimizi, bu köklü tarih üzerine inşa etmeliyiz. Bu anlamda bugün burada yapay zeka teknolojisi ile geçmiş buluşturmanın, o dönemi yansıtan belgeseli vatandaşlarımızın izlettirmenin ve tarihimizi yaşatmanın mutluluğunu yaşıyoruz" dedi.



Burak Nizamoğlu

Bir Doğum Günü Meselesi

İki çocuk yolda yürüyorlarım. Üstleri başları eskimiş, yırtık. Manavın önünden geçerken çocuklardan birinin tezgahtaki eriklere gözü takılmış. Erikler o kadar güzelmiş ki. Manav 'paran yok mu?' diye sormuş. 'yok' demiş çocuk. -Tamam o zaman avuç dolusu al hediyem.

-Yok

-Al oğlum çekinme

-Yok

-Aç kucagını ben dolduracağım.

Manav dolu dolu koymuş eriklerden. Diğer çocuk sormuş 'manav al dediğinde neden almadın?'

-Manavın elleri daha büyük fazla fazla verir diye düşündüm.

Bazen günlük derterden, ufak hedeflerden dolayı potansiyelimizi iskalyoruz.

İki gün önce değerli ağabeyim Safa Altaş ziyaretimize geldi. Safa Abi'nin Muğla için bir şans olduğunu düşündüm. Ne zaman bir konu hakkında karar veremesem ya da sadece herhangi bir desteğe ihtiyaç duysam ilk aradığım kişilerden. Sağ olsun kapısı herkese açık bir dost. Baba dostum.

İnsan büyük düşünen kişilerle vakit geçirmeli. Güzel bir laf var, en yakınındaki 5 kişinin ortalamasıdır. İşte o 5 kişiyi iyi tayin etmek

lazım. Ortamındaki en başarılı kişi sensen çevreni gözden geçirmen gerekir. Sağ olsun Safa Abi ortalamayı yükseltenlerden. Birkaç konu vardı içinden çıkamadığım. Yarım saatte birkaç tavsiyeyle konuları hallettik. En azından 'manavın erik vermesini' beklemem gerektiğini anladım. Dediğim gibi vizyon başka bir şey. Vizyonu genişletmenin en geçerli yöntemi her fırsatta seyahat etmek.

İlla uzak ülkelere ya da popüler noktalara gitmeye gerek yok. Hemen yakınımızdaki köylere, ilcelere bile ziyarette bulunmak insana birçok şeyler katacaktır. Tabii bakmak ve görmek lazım.

Yeni insanlar tanımak, diyaloglar kurmak da büyük bir kişisel gelişim meselesi. Hem Türk kültüründe hem dinimizde istişare makbul görülür. Bunun için geçerli insanlara ihtiyaç var. İnsan biriktirmeyi, insana yatırım yapmayı bilmek gerek.

Her insan ayrı bir hazine. Doğrusuyla yanlışıyla farklı düşünceler ya da ideolojiler. **Muğla'nın** kültürel zenginliğinin bizlere kattığı belki de en büyük özelliğimiz karşılıklı anlayış ve nezaket.

Menteşe Belediyesi Meclisi Şubat toplantısı güzel bir fotoğrafa ev sahipliği yaptı.

Bildiğim kadarıyla yeni yönetimle başlayan meclis üyelerinin doğum günlerini kutlama geleneği, bu ay Başkan **Gonca Köksal**'ın doğum günü vesilesiyle hoş bir olaya dönüştü.

Bildiğiniz gibi meclisimizde 3 parti grubu var. 3 grubu temsilen 3 pasta ayarlandı ve toplantı sonrası Başkan Köksal'a sürpriz doğum günü kutlaması yapıldı.

Samimi, eğlenceli bir ortamdı.

Muğla'mızın çıkarlarıyla alakalı bazen fikir ayrılıkları yaşansa da, toplantı sonrasında yaşanan atmosfer tam da Kadın Muğla'ya yakışır cinstendi.

Bu noktada tüm meclis üyelerimizi ve yönetimi kutluyorum.

Siyaset dostça yapılabilir. Tartışmalar ya da ayrılıklar toplantıda kalabilir. Bunu biz başarıyorsak tüm Türkiye başarabilir. Güzel memleketimize de, cennet vatanımıza da bu yakışır.

